

Vincent

Daniel Faust, Ulf Leo Sommer,³
Peter Plate and Sarah Connor
Arr. Ad Lamerigts

A

Score for **Vincent**, featuring a full orchestra and vocalists. The score includes parts for:

- Voice (Lead and Backing Vocals)
- Electric Guitar (with chord diagrams: Ab, Fm, Bbm, Db, Ab, Fm, Bbm, Db, Ab)
- Piano (with dynamics: mp, mf)
- 4-string Bass Guitar
- Drum Set (with note: "This Drum Part is just an indication")
- Piccolo
- Flute 1 & 2 (with dynamics: mf)
- Oboe (with dynamics: mf)
- Bassoon (with dynamics: mp, mf)
- Clarinet 1, 2, 3 in Bb (with dynamics: p, mf)
- Bass Clarinet in Bb (with dynamics: p, mf)
- Alto Saxophone 1 & 2 (with dynamics: p)
- Tenor Saxophone (with dynamics: p)
- Baritone Saxophone (with dynamics: p)
- Horn 1+3 in F (with dynamics: p)
- Horn 2 in F (with dynamics: p)
- Trumpet 1, 2, 3 in Bb
- Trombone 1, 2, 3 (with dynamics: p)
- Bass Trombone (with dynamics: p)
- Baritone in Bb (with dynamics: p)
- Euphonium in C (with dynamics: p)
- Bass in Bb (with dynamics: p)
- Timpani (with dynamics: p)
- Glockenspiel
- Vibraphone
- Tambourine (with dynamics: p)

The score is in 4/4 time and features a key signature of three flats (Bb, Eb, Ab). It includes various musical notations such as dynamics (p, mp, mf), articulation (accents), and phrasing slurs.

10

Voice
— und an den Tag— Als er ihn zum er - sten Mal sah, So cool stand er da,— und Vin-cent war klar— Dass das jetzt wohl Lie - be war.— Ma-ma ich kann nicht mehr den
f
Invite the audience to clap along

Backings

E. Gtr.
Fm D \flat B \flat m A \flat Fm D \flat B \flat m A \flat
f

Pno.2
Fm D \flat B \flat m A \flat Fm D \flat B \flat m A \flat
f

Bass

Dr.
f

Picc.

Fl.1
f

Fl.2
f

Ob.
f

Bsn.
f

Cl.1
f

Cl.2
f

Cl.3
f

B. Cl.

Alto Sax.1
f

Alto Sax.2
f

Ten. Sax.
f

Bari. Sax.
mf

Hn.1+3
mf

Hn.2
mf

Tpt.1
mf

Tpt.2
mf

Tpt.3
mf

Tbn.1
mf

Tbn.2
mf

Tbn.3
mf

B. Tbn.
mf

Bar.
f

Euph.C
f

Bass B \flat
mf

Timp.
mf

Glock.
f

Vib.
f

Tamb.
f

B

18

Voice
 - ken, Ich glaub',ich hab' Fie - ber, ich glau-be, ich will das nicht, Ma-ma was soll ich jetz ma - chen? Ich glaub',ich muss ster - ben, was, wenn mein Herz zer - bricht?

CL

E. Gtr.
 Bbm Db Ab Ab Bbm Db Ab

Pno.2

Bass

Dr.

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B. Cl.

Alto Sax.1

Alto Sax.2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Hn.1+3

Hn.2

Tpt.1

Tpt.2

Tpt.3

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

B. Tbn.

Bar.

Euph. C

Bass Eb

Timp.

Glock.

Vib.

Tamb.

C

25 *ff*

Voice
Nein, mein Kind, das wird es nicht. Und bit-teglaub mir, Schatz, du stribst auch nicht Es ist nur Lie-be und da hilft kei-ne Me - di - zin, — oh, — oh, Beim er-sten Mal tut's rich-tig weh. Doch auch dasgeht vor-bei, — du wirst schon seh'n Es ist nur

Choir
Nein, mein Kind, das wird es nicht. Und bit-teglaub mir, Schatz, du stribst auch nicht Es ist nur Lie-be und da hilft kei-ne Me - di - zin, — Beim er-sten Mal tut's rich-tig weh. Doch auch dasgeht vor-bei, — du wirst schon seh'n Es ist nur

E. Gtr.
ff
Ab Bbm D# Ab Bbm

Pno.2
ff

Bass

Dr.

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

B. Cl.

Alto Sax.1

Alto Sax.2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Hn.1+3

Hn.2

Tpt.1

Tpt.2

Tpt.3

Tbn.1

Tbn.2

Tbn.3

B. Tbn.

Bar.

Euph. C

Bass Bb

Timp.

Glock.

Vib.

Tamb.

C

D

31

Voice *mp*
 Lie-be, und da hilft kein-ne Me-di-zin.— Lin-da war die Schön-ste, Ben'n Foot-ball Star... Träu-me so groß, das per-fek-te Paar, Hoch-zeit, Haus und Kind, al-les durch-ge-plant Doch

Choir
 Lie-be, und da hilft kein-ne Me-di-zin.—

E. Gtr.
 D_b A_b A_b F_m B_bm D_b A_b F_m

Pno.2 *mp*

Bass

Dr.

Picc.

Fl.1 *p*

Fl.2 *p*

Ob. *p*

Bsn. *p*

Cl.1 *p*

Cl.2 *p*

Cl.3 *p*

B. Cl. *p*

Alto Sax.1 *p*

Alto Sax.2 *p*

Ten. Sax. *p*

Bari. Sax. *p*

Hn.1+3 *p*

Hn.2 *p*

Tpt.1

Tpt.2

Tpt.3

Tbn.1 *mf* Cue Voice

Tbn.2

Tbn.3

B. Tbn. *mf* Cue Voice

Bar. *mf* Cue Voice

Euph.C

Bass Eb *p*

Timp.

Glock.

Vib.

Tamb. **D**

E

39 *mf*

Voice
jetz liegt sie wach, ob das schon al-les war? Und sie denkt an ihn, und an die Zeit Als sie noch so ver - knallt war'n Jetzt ist al-les so ernst und sie weiß nicht mehr, Ob das wirk-lich Lie

Choir

E. Gtr.
Bbm Db Ab Fm Db Ebm Ab Fm Db

Pno.2
mf

Bass
mf

Dr.
mf

Picc.
mf

Fl.1
mf

Fl.2
mf

Ob.
mf

Bsn.
mf

Cl.1
mf

Cl.2
mf

Cl.3
mf

B. Cl.
mf

Alto Sax.1

Alto Sax.2

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Hn.1+3
p

Hn.2
p

Tpt.1
Straight Mute
mf

Tpt.2
Straight Mute
mf

Tpt.3
Straight Mute
mf

Tbn.1
p

Tbn.2
p

Tbn.3
p

B. Tbn.
p

Bar.
p

Euph. C
p

Bass Bb
p

Timp.
p

Glock.
p

Vib.
p

Tamb.
E

F

48

Voice: - be war. Ma-ma ich kann nicht mehr den - ken, Ich glaub',ich hab' Fie - ber, ich glau-be, ich will das nicht, Ma-ma was soll ich jetzt ma - chen? Ich glaub',ich muss ster

Choir

E. Gtr. *f* Bbm Ab Bbm Db Ab Ab Bbm

Pno.2 *f* Bbm Ab Bbm Db Ab Ab Bbm

Bass

Dr. *f*

Picc.

Fl.1

Fl.2

Ob.

Bsn. *f*

Cl.1 *f*

Cl.2 *f*

Cl.3 *f*

B. Cl. *f*

Alto Sax.1 *f*

Alto Sax.2 *f*

Ten. Sax. *f*

Bari. Sax. *mf*

Hn.1+3 *mf*

Hn.2 *mf*

Tpt.1 *Open* *mf* *f*

Tpt.2 *Open* *mf* *f*

Tpt.3 *Open* *mf* *f*

Tbn.1 *mf*

Tbn.2 *mf*

Tbn.3 *mf*

B. Tbn. *mf*

Bar. *f*

Euph.C *f*

Bass Bb *f*

Timp. *f*

Glock. *f*

Vib. *f*

Tamb. *f*

F